

Universität zu Köln | Philosophische Fakultät | Husserl-Archiv  
Sommersemester 2022

Organisation: Prof. Dr. Thiemo Breyer & Dr. Erik Norman Dzwiza-Ohlsen

Datum: Mittwochs, 18:00 - 19:30 Uhr

Ort: Digital per Zoom

An einem Vortrag oder an der Teilnahme Interessierte melden sich bitte bei Prof. Dr. Thiemo Breyer  
(thiemo.breyer[at]uni-koeln.de).

## Phänomenologische Werkstatt

Forschungskolloquium für Promovierende und Gastwissenschaftler\*innen

Nr.	Datum	Referent*in
#1	13.04.22	<b>Santiago Sourigues:</b> „On the Phenomenology of Transference. A Phenomenological Approach to Transference in Psychoanalysis“
#2	20.04.22	<b>Mingyu Wang:</b> „Die historische Dimension der Erkenntnis“
#3	27.04.22	<b>Thomas Dojan:</b> „Rendering the Unconscious Accessible: Reduction From Values in the Psychoanalytic Experience“
#4	04.05.22	<b>Philipp Battermann:</b> „Exil und Lebenswelt - Die Kontinuitäten von Husserls Phänomenologie in Siegfried Kracauers Geschichtsphilosophie“
#5	11.05.22	<b>Juan Velasquez:</b> „Towards a Metaphysical Anthropology: The Coincident Phenomenological Projects of Heidegger and Scheler in the Late 1920s“
#6	18.05.22	<b>Yamina Venuta:</b> „Forms of Subjectivity: Some Open Questions on Empathy, Imagination, and the Limits of Consciousness in the Natural World“
#7	25.05.22	<b>Maxime Doyon:</b> „The Norms in Perceiving Others“
#8	01.06.22	<b>Mira Krebs:</b> „Menschsein in Soteria: Die anderen Be-/Deutungen von Schizophrenie“
#9	08.06.22	<b>Tatiana Davydova:</b> „Instagram als Plattform moderner ästhetischer Praxis“
#10	15.06.22	<b>Joanne Wun:</b> „Die Sedimentierung, ihre Manifestationen und die pathologischen Korrelate“
#11	29.06.22	<b>Quentin Gailhac:</b> „Hyletic Sphere and Individuation in Husserl’s Late Manuscripts on Time“
#12	06.07.22	<b>Nur Erten:</b> „Middle Excluded: The Formal Attitude. Mathematical Game of Forms and its Phenomenological Analysis in <i>Formal and Transcendental Logic</i> “